

## מיכל גוברין

דפי הקולאז' נוצרו במיוחד עבור "ספר זיק". הם חושפים את הדי השיחה שניהלתי שנים עם הקבוצה, ובמיוחד בספר, "מעשה הים, כרוניקת פירוש". הספר, שהועמד כדף גמרא, נכתב בין קיץ 86 ובין שלהי 87, במקביל לראשית "זיק". גם אם לא במישרין או במודע, התחולל בו מפגש בין קבוצת גברים פסלים ובין כתיבה של אשה. מפגש עומק במי התהום של ישראל ושל העברית. רק שנים אחר כך, כשהוכן כתב היד לדפוס, ראיתי את "אנרזיק". ההלם הכה גלים. ובלילה, בשובי מהמופע, הוספתי לספר רישום של כד דו-מיני, והקדשתי אותו בלפי לפדרים, עושי הכלי, יוצרי שפת החומר.

מיכל גוברין, סופרת ובמאית, ומיוצרי התיאטרון היהודי הניסיוני. בין שמונת ספרי הפרוזה והשירה שפרסמה, "מעשה הים, כרוניקת פירוש", שאה אור לראשונה כספר-אומן, בליווי תחריטים מאת ליליאן קלאפיש ועם רישומי המחברת, ב"הראל" 1998, ובמהדורת אופסט, ב"כרמל" 2000.